დანართი 1

****

**სასწავლო გეგმა**

**პროგრამის დასახელება: არქეოლოგია და ანტიკური ცივილიზაციები**

**მისანიჭებელი კვალიფიკაცია: ჰუმანიტარულმეცნიერებათა მაგისტრი არქეოლოგიაში / MA in Archaeology**

| **№** | **კურსის დასახელება** | **კრ** | **დატვირთვის მოცულობა, სთ-ში** | | | | **ლ/პ/ლ/ჯგ** | **სემესტრი** | | | | **დაშვების წინაპირობა** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **სულ** | **საკონტაქტო** | | **დამ** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **აუდიტორული** | **შუალედ.დასკვნითი გამოცდები** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** |
| 1 | პროგრამის ძირითადი კურსები | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | სამეცნიერო წერის საფუძვლები | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 1.2 | საველე არქეოლოგიური კვლევის მეთოდიკა | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 1.3 | ეგეიდა - ისტორია,არქეოლოგია,კულტურა | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 1.4 | საომარი ხელოვნება ანტიკური ხანის საქართველოში | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 1.5 | ისტორიული ეპოქის საქართველოს არქეოლოგია (ანტიკური და ადრებიზანტიური ხანა) | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 1.6 | ბერძნული სამყაროს არქეოლოგია და ხელოვნება | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 1.7 | საქართველოს სოციოკულტურული დინამიკა | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 1.8 | არქეოლოგიური პრაქტიკა | 5 | 125 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 1.9 | რომაული სამყაროს არქეოლოგია და ხელოვნება | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| 1.10 | ბიზანტიური ცივილიზაცია და საქართველო | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| 1.11 | ანტიკური სამყაროს ხალხთა ეთნოლოგია | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| **სულ** | | 55 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **არჩევითი საგნები 2.1** | | | | | | | | | | | |
| 2.1 | ქალაქები და საქალაქო ცხოვრება ანტიკური ხანის საქართველოში | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |
| 2.2 | ანტიკური ქვეყნების ისტორიის წყაროთმცოდნეობა | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |
|  | **არჩევითი საგნები 2.2** | | | | | | | | | | | |
| 2.3 | უცხო ენები (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) 1 | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 0/2/0/0 |  |  |  |  |  |
| 2.4 | ძველი ბერძნული ენა | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |
| 2.5 | კომპიუტერული ტექნოლოგიები | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 0/0/2/0 |  |  |  |  |  |
|  | **არჩევითი საგნები 3.1** | | | | | | | | | | | |
| 3.1 | უცხო ენები (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) 2 | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 0/2/0/0 |  |  |  |  |  |
| 3.2 | ლათინური ენა | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |
| 3.3 | ანტიკური ცივილიზაცია | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |
|  | **არჩევითი საგნები 3.2** | | | | | | | | | | | |
| 3.4 | საქართველოს ეთნოლოგია | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |
| 3.5 | ანტიკური ქვეყნების ისტორია | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |
|  | **არჩევითი საგნები 4.1** | | | | | | | | | | | |
| 4.1 | ლინგვისტურ მოძღვრებათა ისტორია (ანტიკური პერიოდი) | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |
| 4.2 | არქეოლოგიური წყაროები | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |
|  | **არჩევითი საგნები 4.2** | | | | | | | | | | | |
| 4.3 | ჩრდილოეთ შავიზღვისპირეთი ანტიკურ ხანაში | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |
| 4.4 | ანტიკური ლიტერატურის პოეტიკა | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |
| **სულ** | | 30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **საკურსო და სამაგისტრო ნაშრომები 5** | | | | | | | | | | | |
| 5.1 | საკურსო ნაშრომი | 5 | 125 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.2 | სამაგისტრო ნაშრომი | 30 | 750 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **სულ** | | 35 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **სულ** | | 90 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |